

Диагностическая программа выявления стартовых возможностей, поступивших в театральное объединение

- специальные способности (техника речи, музыка, слух, художественные способности...);
- общие способности (восприятие, память, внимание, мышления, воображения);
- эмоции и личностная сфера (агрессивность, тревожность, самооценка, общительность).

1. Для выявления специальных способностей можно предложить следующие задания:

- техника речи:
- музыкальный слух
- художественные способности

2. В диагностике общих способностей, а именно восприятия, необходимо проверить наличие у ребенка целостных образов предметов окружающего мира и их адекватность.

Для детей 6-7 лет – методика «разрезные картинки» (разрезанные на 5-6 частей). Более старший возраст – «Собрать картинку» (кубики, пазлы).

В рамках исследования процессов памяти можно взять тест «Пиктограмма», который может не только выявить уровень развития опосредованной памяти, но и развитие образного мышления, воображения у ребенка.

Для детей 7-8 лет может быть использован набор из 6-ти слов и словосочетаний. Для 9-10 лет, набор из 12-ти слов:

- весёлый праздник
- вкусный ужин
- строгая учительница
- тяжелая работа
- теплый ветер
- болезнь
- обман
- расставание
- развитие
- слепой мальчик
- страх
- веселая компания

(инструкция и анализ результатов на стр. 22-24 «Диагностика психического развития детей» под редакцией Марцинковская)

При прохождении программы в театральном объединении ребенок, в основном, будет опираться на вербальное и образное мышление, т.к. вербальное мышление проявляется в легкости формирования и

высказывания собственных мыслей, составлений повествования о пережитых им событиях, использовании в рассуждениях отвлеченных понятий. Для получения количественных показателей по этому компоненту можно использовать методику «Составление предложений».

Ход работы: Ребенку предлагается следующее задание: Из предложенных групп слов составить одно предложение, в которое вошли бы все эти слова. Первый пример разбирается вместе, например: стоять, окно, стол. Можно составить предложение – «У окна стоял круглый стол» Далее ребенок работает самостоятельно.

Стимульный материал:

1. девочка, дерево, птица
2. ромашка, песок, берег
3. дерево, тень, скамейка
4. чай, горячий, стакан
5. кузнечик, трава, мальчик

Анализ результатов:

«Высокий уровень» вербального мышления - если на составление всех пяти предложений затрачено менее 3-х минут.

«хороший» 3-5 минут

«средний» - 5-7 минут

«низкий» - более 7 минут (не все слова используются).

Если ребенок не умеет писать, экспериментатор сам записывает предложения и засекает время.

Для более старшего возраста, старше 12 лет можно использовать методику: «Вербальная фантазия». В этой методике предлагается определенный набор слов, например: горка, колобок, лед, пламя.

Карабас - Барабас, лес, бежать.

В течение 7-10 мин нужно составить сказку, или рассказ.

Анализ результатов:

В рассказе оцениваются следующие признаки:

1. Скорость процессов воображения
2. Необычность, оригинальность
3. Богатство фантазии
4. Детализированность образов
5. Впечатлительность, эмоциональность образов

По каждому из этих признаков рассказ получает от 0 до 2 баллов.

Если в течении 1 мин ребенок так и не придумал сюжет рассказа, то экспериментатор сам подсказывает ему какой-либо сюжет и за скорость воображения ставит 0 баллов.

Если к концу отведенной на это минуты ребенок сам придумал какой-либо сюжет, то за скорость процессов воображения получает 1 балл.

Если ребенок почти сразу начал составлять рассказ – 2 балла (методика - 3 том Немова (стр. 221-223).

Способности к образному мышлению проявляются в умении и склонности использовать наглядные представления, конкретные образы, в стремлении конкретизировать абстрактные понятия и использовать при их усвоении наглядные примеры, в способности точно и детально представить себе описанную другим человеком ситуацию.

Для диагностики развития образного мышления можно применить методику «Классификация понятий», по мыслительному и художественному типу».

Инструкция: «Вам предлагается девять карточек, на которых написаны различные слова. Разложите их на три группы по три слова в каждой так, чтобы в каждой группе было что-то общее.

Например: орел, овца, карась, летать, бегать, плавать, перья, шерсть, чешуя.

Обработка результатов:

Если слова сгруппированы таким образом, что выделяются общие существенные признаки предметов и обобщение их по этим признакам.

В этом случае преобладает логическое мышление.

Например: карась, орел, овца

шерсть, чешуя, перья

бегать, плавать, летать

Если группировка отражает образное мышление: предметы и явления обобщаются по их фактическим, наглядным связям без глубокого анализа.

Например: карась, чешуя, плавать

овца, шерсть, бегать

орел, перья, летать

Если испытуемый может выполнять задание и первым и вторым способом, то это можно расценить как показатель равновесия видов мышления.

При диагностике внимания достаточно выявить уровень развития таких свойств внимания как устойчивость и распределение т. к. именно эти характеристики помогут обучающимся сохранять довольно долго на одном и том же уровне внимание, одновременно держать в сфере внимания много разных объектов, удерживать в сфере внимания большое пространство или значительную часть площади некоторого объекта. Для практической оценки данных характеристик внимания можно применить следующие методики:

Для детей 7-8 лет «Перепутанные линии», 9-10 лет тест «Ландольта» (описание и интерпретация стр. 208, 3-й том Р.С. Немова).

3. При исследовании личностных качеств можно применить тест «Несуществующее животное», который относится к проективным и предполагает, что ребенок приписывает персонажам свои чувства и переживания. (Рогов стр.185).