

Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам на 2017-2018 учебный год

№	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы	Курсы, модули, разделы программы	Педагог	Аннотация к программе
Социально-педагогическая направленность				
1.	«Современный английский»	Приветствие и знакомство. Алфавит. Цвета, счет, семья, фрукты и овощи, мой дом, лицо и тело, школьные принадлежности. Грамматика: спряжение глаголов, множественное число существительных.	Вересова Л. И.	Формирует положительную мотивацию для дальнейшего изучения иностранного языка, развивает элементарные лингвистические представления, знакомит с миром зарубежных сверстников.
2.	«Я люблю английский»	Мои игрушки, моя семья, счет, цвета, части тела, фрукты, в зоопарке, на ферме. Драматизация сказок «Репка» и «Теремок».	Егорова Ю. В.	Развивает речевые и познавательные способности, расширяет и активизирует формы речевого этикета, воспитывает в духе уважения и интереса к другому языку, другой культуре.
3.	«English club»	Приветствие и знакомство. Алфавит. Цвета, счет, семья, фрукты и овощи, мой дом, лицо и тело, школьные принадлежности. Грамматика: спряжение глаголов, множественное число существительных.	Тлябичева Д. А.	Формирует основы иноязычной коммуникативной компетенции, развивает интерес к изучению иностранного языка, развивает личностные качества обучающихся: готовность к общению на иностранном языке, потребность в самообразовании.
4.	«Истоки»	Слушание текстов художественной литературы, нравственные понятия, православные праздники, театрализация на основе ценностей православной культуры.	Клишина Е. И.	Развивает личность ребенка дошкольного возраста, формирует базовую культуру на основе традиционных отечественных духовных и нравственных ценностей, воспитывает у детей нравственные чувства: милосердие, любовь к семье, Родине, гуманное отношение к окружающему миру.
5.	«Окружающий мир»	Окружающий мир и явления общественной жизни, растительный и животный мир, неживая природа.	Клишина Е. И.	Развивает у детей познавательные способности через знакомство с окружающим миром, формирует мотивацию к обучению, экологические представления, прививает любовь к родному городу, краю, родине.
6.	«Веселый счет»	Количество и счет, величина, геометрические фигуры, ориентировка во времени и пространстве.	Куликова И. В.	Развивает самостоятельность суждений, формирует пространственные представления, умение сравнивать, обобщать, строить и проверять простейшие гипотезы.

7.	«Веселый улей» (Цветоведение)	Рисование, аппликация.	Бутова Л. В.	Развивает и формирует творческие способности познавательной активности посредством прикладного творчества воспитание культуры деятельности и взаимодействия в коллективе.
8.	«Азбука речевого развития»	Звуковая культура речи, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, обучение грамоте.	Бочарова Л. А.	Формирует полноценную фонетическую систему языка, навыки первоначального звукового анализа, развивает связную речь.
9.	«Малыш»	Окружающий предметный мир, звуковая культура, развитие связной речи, формирование грамматического строя речи, речи, развитие элементарных математических представлений и изобразительность.	Клишина Е. И.	Развивает интеллектуально- познавательные способности детей раннего возраста, воспитывает умение преодолевать небольшие трудности, закрепляет навыки организационного поведения дома, на улице, в учреждении.
10.	«Занимательная математика»	Количество и счет, величина, геометрические фигуры, ориентировка во времени и пространстве.	Куликова И. В.	Развивает познавательные способности дошкольников посредством формирования элементарных математических представлений, приемы логического и вариативного мышления, способствует подготовке ребенка к школе.
11.	«Говорим по-английски»	Мои игрушки, моя семья, счет, цвета, части тела, фрукты, в зоопарке, на ферме... Драматизация сказок «Репка» и «Теремок». Разучивание песен и стихов на английском языке.	Тлябичева Д.А.	Обучает элементарным лингвистическим представлениям, доступным дошкольному возрасту, развивает лингвистические способности дошкольников, речевые способности, внимание, мышление, память, мотивирует к дальнейшему овладению иностранным языком.
12.	«Развитие речи»	Связная речь: умение вести диалог, наблюдение за объектами, слушание сказок и рассказов. Звуковая культура речи: обучение внятному произношению звуков, отчетливому произношению слов и коротких фраз. Лексико-грамматический строй речи: обучение согласованию прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	Бочарова Л. А.	Формирует связную речь, активизирует пополнение словаря, развивает активную и пассивную речь.

Художественная направленность

1.	«Музыка детям»	Пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.	Черезова И. Д.	Развивает у ребенка общую музыкальность через овладение действиями, навыками и умениями в
----	----------------	---	----------------	---

				области восприятия музыки, пения, ритмических движений
2.	«Волшебная кисточка»	Рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, оригами.	Куцебо И. А.	Формирует и развивает элементарные творческие умения и навыки познавательной активности посредством изобразительной деятельности. Развивает моторику руки, зрительную память, фантазию, воображение.
3.	«Веселая палитра»	Рисование, лепка, аппликация.	Бочарова Л. А.	Развивает художественно-творческие способности дошкольников средствами изобразительной деятельности. Воспитывает культуру деятельности, навыки взаимодействия в коллективе.
4.	«Азбука народной песни»	Игровой фольклор, попевоочный букварь, шумовые инструменты, язык русского танца, народный костюм, хороводные песни, традиционные жанры народной песни, православные обрядовые праздники.	Игнатенко Г. А.	Раскрывает творческий потенциал каждого ребенка через приобщение его к ценностям народной культуры, хоровому пению и народному песенному искусству.
5.	«Оберег»	Народоведение, детский музыкальный фольклор, первые шаги в искусство.	Игнатенко Г. А.	Воспитывает ребенка в традициях отечественной народной культуры, развивает музыкальный слух, способствует развитию творческой деятельности.
6.	«Волшебный мир театра»	Театральная игра: ориентировка в пространстве, культура поведения в театре, отработка дикции. Ритмопластика: комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения. Культура и техника речи: игры и упражнения на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Основы театральной культуры: знакомство с театральной терминологией и основными видами театрального искусства.	Жаворонкова И.Г.	содействует развитию творческого потенциала, индивидуальных способностей детей средствами театрального искусства, коммуникативных качеств личности, совершенствует грамматический строй речи.
7.	«Акварель»	Рисование с натуры, скульптура, работа с контурами, рисование и раскрашивание, создание рисунков из кривых, интерфейс, экскурсии и выставки.	Устинова О. С.	Формирует основы изобразительной грамотности, способствует приобретению технических знаний, умений навыков, необходимых для творческих процессов.

8.	«В мире танца»	Начальная хореографическая подготовка, ритмика, элементы гимнастики, русский танец, народный танец, классический танец, элементы эстрадного танца.	Веденикова Р. А.	Способствует развитию творческих способностей детей средствами хореографического искусства.
9.	«Пробуждение души»	Основные певческие навыки, вокальные упражнения, ансамблевое пение, работа с солистами, подготовка концертных номеров.	Черезова И. Д.	Прививает любовь к вокальному искусству через знакомство с разножанровой вокальной музыкой. Обучает основам вокальной и сценической культуры, совершенствует вокальное мастерство, развивает навыки сольного и ансамблевого исполнения.
10.	«Стильные штучки»	Плоскостная аппликация, объемная аппликация, торцевание, цветоделие, гильоширование, квиллинг, изготовление сувениров.	Бутова Л. В.	Способствует творческому развитию ребенка средствами изготовления цветов из ткани, гильоширование, квиллинга. Развивает фантазию, творческое воображение, чувство красоты, формирует упорство в достижении желаемого результата.
11.	«Юный художник»	Рисование с натуры по образцу, рисование на заданную тему, декоративно-прикладное творчество, лепка, холодный батик, квиллинг, торцевание, работа над творческими проектами.	Куцебо И. А.	Развивает личность ребенка, его творческие способности индивидуальные дарования через ИЗО, способствует развитию художественно-образного мышления и детской фантазии.
12.	«Кантилена»	Музыкально-исполнительская работа, хоровое сольфеджио, хоровой ансамбль.	Уклеина Е. Р.	Раскрывает творческий потенциал каждого ребенка через приобщение к вокальному искусству, обучает пению и развивает певческие способности, приобщает к ценностям народной культуры.
13.	«Мягкая игрушка»	Виды ручных швов, работа с тканью, изготовление игрушек из ткани и меха, изготовление каркасных игрушек, составление композиций.	Силицкая Т. Ф.	Способствует развитию личности и творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства. Знакомит с различными приемами работы с тканью и технологией изготовления мягких игрушек различной сложности.
14.	«Рябинка»	Основы музыкально-ритмической грамоты, элементы гимнастики, партерный класс, народно-сценический танец, русский танец, сюжетный танец, классический танец, сольный танец.	Якушева В. И.	Прививает интерес к хореографическому искусству, развивает физические данные, координацию движений, осанку, чувство ритма, пластику, музыкальный слух. Выработывает навыки исполнения движений в различных темпах.

15.	«Непоседы»	Музыка и музыкальные игры, корригирующая гимнастика, русский танец, историко -бытовой танец, народно-сценический танец.	Веденикова Р. А.	Развивает творческие способности дошкольников средствами хореографического искусства. Учат детей двигаться под музыку, изменять характер движений согласно музыке. Развивает пластику, выразительность исполнения.
16.	«Волшебные узоры»	Вышивка, вязание, бисероплетение. Работа с лентами, орнаменты и аппликации с элементами художественной вышивки, оформление вышитых изделий крючком.	Михайлова Т. И.	Способствует развитию творческого потенциала ребенка через изготовление изделий и оформления их вышивкой, аппликацией, лентами, кружевным вязанием и бисером.
17.	«Театр, творчество, дети»	Настольный театр кукол, пальчиковый театр кукол, простейшие инсценировки, народные театрализованные действия, актерский тренинг.	Жаворонкова И.Г.	Знакомит с видами театрального искусства, дает основы актерского мастерства, развивает индивидуальные способности детей.
18.	«Музыкальная сказка»	Пение, музыкально-ритмические движения, слушание, творчество. Основы культуры и техники речи, актерской выразительности.	Черезова И.Д. Жаворонкова И.Г.	Развивает музыкальный вкус, эмоциональную отзывчивость, совершенствует мышление, воспитывает чуткость к красоте в искусстве. Формирует представления о театральной деятельности.

Техническая направленность

1.	«ИнтерАктив»	Мой компьютер, операционная система «Windows 7», Microsoft Office, Интернет для детей, прикладное программное обеспечение, компьютерные игры.	Макаренко И. В.	Формирует у детей общие позитивные представления о возможностях компьютера, дает основы компьютерной грамотности и культуры, учит основам пользовательской работы на компьютере.
2.	«Основы компьютерной грамотности»	Работа с мышкой, программный комплекс «Мир информатики», азы графических технологий, графический редактор Paint, развивающая программа «Мышка Мия. Юный дизайнер». Знакомство с клавиатурой, Развивающая программа «Академия Ёжика».	Макаренко И. В.	Учат элементарным приемам работы с клавиатурой и мышью, азам графических технологий, формирует основы компьютерной грамоты.
3.	«Каравелла»	Общие сведения о военных кораблях и гражданских судах. Принципы конструирования кораблей. Проектирование моделей кораблей и судов. Постройка моделей.	Куликов А. В.	Формирует интерес к судостроению, расширяет кругозор и творческие способности в области технических знаний, обеспечивает базовую подготовку для формирования исследовательских умений и

		Радиоуправление моделями. Регулировка и испытание модели. Правила соревнований по судомодельному спорту, соревнования. Экскурсии, выставки, показательные выступления.		научного мировоззрения обучающихся через получение ими сведений по основам морского дела.
--	--	---	--	---

Физкультурно-спортивная направленность

1.	«Белая ладья»	Шахматные фигуры, начальная расстановка фигур, ходы изъятия фигур, игра всеми фигурами изначального положения, игра в тренировочных, официальных и классификационных турнирах.	Кузьменков В.В.	Развивает личность ребенка посредством занятия шахматным искусством. Пробуждает интерес к шахматам, формирует основы культуры поведения, воспитывает выдержку и волю к победе, развивает память, внимание, воображение.
----	---------------	--	-----------------	---